

あ る街の古い劇場が閉じることになり、生きがいの仕事を失った老女オフェリア。最後の舞台を終え、名残惜しんでいると、ひとりの影と出会います。それから次々と現れる誰のものでもない、行き場のない影たち。みんなを連れて東へ西への巡業をはじめたオフェリアが、最後にたどり着いたのは……

出演

人形遣い 絲也未央
ななみたいよう
実杜
三田秀一
のぞみるき

ギター演奏 松濱正樹

スタッフ

脚本・演出 絲也未央
人形製作 田中翠(遊絲舎)
舞台美術 宮越庸一
宮越道代
映し絵制作 のぞみるき
劇中歌提供 Looking Back
音響操作 塩田素也
照明操作 塩田永
舞台監督 ななみたいよう
大道具 三田秀一

スペシャルサンクス

セルゲイ草柳

主催

ヒトカタ座
☑ hitokataza@gmail.com

糸あやつり人形芝居

ヒトカタ座公演

オフェリアと影の一座

原作
ミヒャエル・エンデ



私が出会った者たちは

やっと見つけた 私の友 私の影

そして私……



2026年

6/6(土) 7(日) 8(月) 各回 14時開演(13時半受付)

会場 津金学校 1階展示室

山梨県北杜市須玉町下津金 2963

木戸銭
5,000円

ご予約

オンライン
予約フォーム
<https://form.run/@hitokataza>

メール
hitokataza@gmail.com
(本文に「代表者名・電話番号・予約日・席数」をお書きください)

